 **L1任務單**

**一束鮮花**

 【**自學我最行**】

**任務一：**這一課有15個生字，描課本P28的生字筆順**2次**(請用兩種**不同顏色**的彩虹筆)，並用藍筆把易錯的筆畫圈起來，再用紅筆將自己猜不出來的部首做記號

【課文知多少】

**任務二：閱讀課文**

1. 默念課文，用亮色彩虹筆描出所有的標點符號，並圈出自己不懂的課文語詞。
2. 有情感的讀出整課課文。**（**念完請家長、老師或同學簽名： **）**

**任務三：根據課文，回答問題**

**1.**本課文體屬於( )，全課分成(  )個自然段，用①②……將自然段標示在課本上。

2.請依照課文內容，簡要回答問題：

**Q1.**課文一開始提到一束鮮花為主角帶來什麼影響？(第①段)

**答：**

**Q2.**主角是個怎樣的人？住家環境如何？(第②段)

**答：**

**Q3.**朋友送主角什麼東西？這東西給他什麼感受？(③④段)

**答：**

**Q4.**懶散的主角收到鮮花後,先後看到的景象、產生的想法和自身的改變分別是什麼？
 請完成下表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 看到的景象 | 產生的想法 | 自身的改變 |
| 花瓶( ) | 和潔白的鮮花( ) | ( )花瓶 |
| 桌子( )，擺滿( ) | 和鮮花不調和 | ( )桌面 |
| 屋內(散落雜物) | 和鮮花形成對比 | ( )環境 |
| 院子(雜草叢生) | 不滿意 | ( )院子 |
| 髒亂的( ) | 與鮮花和乾淨環境( ) | ( )自己 |

3.敘事小百科：描述事件時，常用的方法如下：

(1)順序法：依照時間和空間的先後順序來安排內容。以故事來說，會按照背景、起因、經過、結果來敘事。

(2)倒敘法：將文中最重要的情節或結果放在前面，引起讀者的興趣，再依時間的先後順序敘事。以故事來說，會先帶出結果，再依背景、起因、經過來敘事。

(3)插敘法：在敘述主要事件時，暫時中斷描述，插入一段與情節或人物相關的內容來強化事件的張力或人物的特性。

(4)補敘法：在文末用來補充說明前述過程中的小事。

請你判斷一下，圈選出這一課的敘事方式( 順序法 插敘法 倒敘法 補敘法)



【**深入探討**】

**任務四**：**內容深究(課堂口述)**

**Q1.**一束鮮花改變了懶散的人，他會繼續維持嗎？說明你的看法，並從文章中找一個支持看法的理由。

 **Q2.**作者想藉由一束鮮花，告訴我們什麼道理？(**完整筆述**)

**答：**

【**語句練習**】

**任務五**：

環境 困境 借鏡 眼鏡

1.請在( )中填入最適合的詞語

 在學習的路上，我們會遇到各種**( )**，就像走進一片陌生又令人不安的森林，不知道該往哪裡走。然而，只要我們細心觀察**( )**，找出學習的方法，就能慢慢找到出路。我們也可以向成功的人**( )**，學習他們的經驗與態度，讓自己變得更強大，就像戴上一副清晰的**( )**，我們會看見更多可能性，發現自己的成長與進步。只要保持正向的態度，不怕困難，一定能在學習的旅程中越走越遠！

2.請圈選出正確的讀音

 學習就像**調**( **調 、 掉** )**製**美味的湯，需要適當**調**( **調 、 掉** ) **和**各種方法，才能讓知識吸收得更順利。如果發現學習方式不適合自己，就要適時**調**( **調 、 掉** )**整**，找到最有效的學習策略。過於**單調**( **調 、 掉** )的學習內容，可能會讓人失去興趣，因此我們可以**調**( **調 、 掉** )**換**不同的學習方式，例如閱讀、遊戲或實作，讓學習變得更有趣。只要用心嘗試，各種學習挑戰都能迎刃而解！

【**成語加油站**】

**任務六：將適當的成語填入句子中：**

**潔身自好 不求甚解 無微不至 漸入佳境 風調雨順 暢所欲言**

1. 由於家人（　　 　　）的照顧，生病的爺爺終於康復了。

2. 為了盡快了解這部小說的情節，我只能先（　　 　　）的翻閱一遍，
 以後再分析其中的寫作技巧。

3. 由於（　　 　　），五穀豐收，人們都過著安樂富足的日子。

4. 他召開本次會議，就是希望大家都能（　　 　　），充分溝通意見。

5. 他向來（　　 　　），絕不會做出傷天害理的事。